

مراحل فنی «لیپار» بهزودی به پایان می‌رسد/ دورخیز برای «فجر ۳۹

به گزارش روابط عمومی و امور بین الملل منطقه آزاد چابهار به نقل از روابط عمومی پژوه، فیلم سینمایی «لیپار» به کارگردانی حسین ریگی و تهیه‌کنندگی سعید خانی که از فیلم‌های متقاضی سی و نهمین جشنواره فیلم فجر است، این روزها در حال پشت سر گذاشتن آخرین مراحل فنی و ساخت موسیقی متن است.

ساخت موسیقی «لیپار» توسط مسعود سخاوت دوست آغاز شده است و امین شریفی صداگذاری این فیلم سینمایی را بر عهده دارد.

«لیپار» اولین فیلم بلند داستانی حسین ریگی است که فیلم‌نامه این اثر توسط خود او و حسام فرهمندو جو به نگارش درآمده است. مهران احمدی، بهناز جعفری، هون من برق‌نورد، امین میری، آرزو تاجدینی، یگانه سروری مقدم، فرشته انصاری، نصیر برهان‌زهی بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

همچنین در این فیلم محمد دستواره نارویی، مهدی دین محمدپور، مهران داروزائی، عرشیا سروری مقدم و فاطمه سالاری که همگی از نوجوانان بومی استان سیستان و بلوچستان هستند، پس از گذراندن تست بازیگری از میان ۴۰۰ متقاضی برای ایفای نقش در نقش‌های اصلی فیلم انتخاب شدند و برای اولین بار مقابله دوربین مسعود امینی تیرانی به ایفای نقش پرداختند.

فیلم «لیپار» با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی و حمایت استانداری سیستان و بلوچستان و منطقه آزاد چابهار ساخته شده است و تصویرگر چهره‌ای متفاوت و با طراوت از استان سیستان و بلوچستان است.

در خلاصه داستان «لیپار» آمده است: «می‌خوام قبل از مرگم یک بار دیگه همه فیلم‌هایی که دوست دارم رو ببینم!»

